

GRUPO DE PREVENCIÓN DE VIOLENCIA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**-AYUNTAMIENTO DE FUENLABRADA-****PREVENTION GROUP OF GENDER VIOLENCE****-CITY COUNCIL OF FUENLABRADA-****Irene Soria Salas**

Psicóloga

Experto en Psicoterapia Breve con niños y adolescentes por la Sociedad Española de Medicina Psicosomática y Psicoterapia

Resumen: En el siguiente trabajo se pretende hacer hincapié en la importancia de una buena prevención en materia de violencia de género, y en este caso en concreto, se trabaja el abordaje con los y las menores, que suelen ser los grandes olvidados en estas situaciones. Se pretende, con este servicio que los/as niños/as y adolescentes identifiquen cualquier tipo de violencia, interioricen formas pacíficas de resolución de conflictos y erradiquen de sus comportamientos las conductas violentas y agresivas en cualquier entorno. Para trabajar en esta línea, se adecúan las dinámicas a los y las menores que integran cada uno de los grupos. Presentamos un proyecto que se desarrolla en el municipio de Fuenlabrada y que aborda de forma específica estas situaciones con un creciente éxito.

Palabras clave: violencia de género, menores, prevención, resolución, Fuenlabrada

Abstract: In this paper is to highlight the importance of a good preventative violence, and in this particular case, we work with children, who are often forgotten in these situations. The aim, with this service that children and adolescents identify any violence, internalize peaceful forms of conflict resolution and their behaviors eradicate violent and aggressive behavior in any environment. To work in this line, corresponds to the dynamics and integrating under each of the groups. We present a project that develops in the municipality of Fuenlabrada and that specifically address these situations with growing success.

Keywords: gender violence, children, prevention, resolution, Fuenlabrada

INTRODUCCIÓN

En el Ayuntamiento de Fuenlabrada se apuesta por la prevención, algo que suele caer en el olvido y es frecuente que los recortes –sobre todo en estos momentos de crisis- afecten a los recursos sociales, y sobre todo, al trabajo preventivo. Al no arrojar resultados a corto plazo que puedan usarse con fines electoralistas y justificar la gestión económica es lo primero de lo que, desafortunadamente, se suele prescindir.

Sin embargo, bajo mi punto de vista, una buena prevención hecha con seriedad y responsabilidad posibilita que a la larga se pueda “ahorrar” en intervenciones y terapias. Sólo que es necesario pedir un poco de paciencia a los que gestionan los presupuestos y toman las decisiones a este respecto.

Estos talleres tienen esa finalidad, y la verdad es que los resultados son excelentes. Hemos notado que desde el propio Ayuntamiento cada vez se apuesta más por el grupo y se le tiene más en cuenta como una herramienta para combatir la violencia de género y los efectos que ésta tiene en la sociedad. En este sentido, tiene un gran impacto sobre los niños y niñas, que suelen ser los *grandes* olvidados pero sufren (y mucho) los efectos de esta violencia que se da en casa, entre aquellos progenitores que se supone, tienen que protegerles.

En este trabajo me gustaría explicar cómo se trabaja desde el propio Ayuntamiento con estos menores y como se contribuye a que no se repitan conductas violentas en un futuro y adquieran y desarrollen habilidades para manejar conflictos y situaciones del día a día de una forma no violenta siendo una herramienta fundamental de este trabajo la perspectiva de género y todos los conceptos relacionados con la igualdad. Además, otro de los objetivos que se persiguen es trabajar las secuelas y la sintomatología que pudiera haber causado en los y las menores la violencia ejercida sobre ellos de una forma directa y/o indirecta de una forma habitual.

No es que necesariamente se vayan a convertir de mayores en agresores o víctimas, sino que, como bien dice Pepa Horno en su libro *“Amor y Violencia”* cuando se refiere a la **repetición transgeneracional de los patrones de violencia**: *“no es cierto que todas las víctimas repitan modelos violentos de conducta en su vida adulta. De hecho, la mayoría no lo hacen”* y *“en caso de repetirse esos modelos adultos violentos, se pueden repetir modelos de víctima o modelos de agresión”*.

De este modo podemos concluir que haber sido víctima de violencia puede ser un factor de vulnerabilidad para en un futuro repetir estos patrones violentos, pero no es determinante. De hecho, si se trabaja adecuadamente puede convertirse en un factor de protección para no repetir estos modelos violentos, que es de lo que se trata.

Pero sí es cierto que la naturaleza de la violencia de género se sustenta en una base estructural, se nutre de todo un bagaje de estrategias y formas de interpretarse a uno mismo, a los demás y el mundo desde un prisma patriarcal, bajo el cual niñas y niños son diferentes (que no es lo malo) de una forma desigual. Al ser la base un componente cultural, se transmite mediante la socialización, por lo que la prevención, una vez más, juega un papel importantísimo para echar abajo estos mitos y cambiarlos por ideas más saludables y cercanas a la igualdad.

Definición de violencia: *“el uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”* Organización Mundial de la Salud.

Violencia de Género: *“Todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer así como las amenazas a tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad...”* Resolución de la Asamblea General de la ONU de 20 de Diciembre de 1993.

Por su parte la Ley 5/2005, de 20 de Diciembre, Integral contra la Violencia de Género de la Comunidad de Madrid, amplía este concepto, lo que constituye una novedad de la Ley, y establece en el artículo 2.2 del Título Preliminar como violencia de género “[...] la ejercida sobre los y las menores y las personas dependientes de una mujer cuando se agrede a los mismos con ánimo de causar perjuicio a aquella”.

Pero en cuanto a lo legislado, es lo máximo en lo que se tiene en cuenta el daño causado a los menores, y por tanto escasean los recursos que trabajan desde esta perspectiva con los menores.

El taller consiste en dos grupos, uno que abarca las edades de 4 a 8 años y el otro, de 9 a 12. Aquí hablare tan solo del primero de los dos, ya que es con el que yo trabajo y del que puedo dar mayores detalles de las dinámicas empleadas.

El presente proyecto se desarrolla paralelamente al calendario escolar. Se realiza a través de los Servicios Sociales del Ayuntamiento de Fuenlabrada, Servicio de Prevención de la Violencia en la Infancia, en un grupo de carácter psico-educativo con niños y niñas, de edades comprendidas entre 4 y 12 años.

El denominador común de los/las menores es que sus madres han sido víctimas de maltrato por parte de sus parejas, lo que les hace especialmente vulnerables, ya que o bien han sido víctimas directas de violencia intrafamiliar o han sido testigos de la misma. De cualquier forma, la dinámica familiar ha sufrido un cambio importante, con repercusiones psicológicas y sociales importantes en los/as menores, sus madres y la relación entre ambos

El programa ha consistido en un Servicio de prevención de violencia y educación afectiva en igualdad, en principio, nos referimos a situaciones de violencia de género en el ámbito de la pareja, que sufren los niños y las niñas por convivir con la pareja.

Se pretende, con este Servicio que los/as niños/as y adolescentes identifiquen cualquier tipo de violencia, interioricen formas pacíficas de resolución de conflictos y erradiquen de sus comportamientos las conductas violentas y agresivas en cualquier entorno. Para trabajar en esta línea, se adecúan las dinámicas a los y las menores que integran cada uno de los grupos.

DESARROLLO DEL SERVICIO CON EL GRUPO DE NIÑOS/AS DE EDADES COMPRENDIDAS ENTRE LOS 4 Y 11 AÑOS.

1.- Beneficiarios del programa

El grupo de menores está formado por niños y niñas de entre 4 y 8 años, todos ellos hijos de víctimas de violencia de género. En la intervención directa con los menores se puede observar que alguno de ellos, además, refiere ser víctima directa de maltrato por parte de su progenitor.

Los menores son derivados a través de distintos organismos y entidades, desde donde se les notificaba la no obligatoriedad de la asistencia al proyecto. La derivación de participantes se produce desde las distintas instituciones que colaboran con el proyecto, a saber:

- * Policía (SAV)
- * Casa de la Mujer
- * Servicios Sociales.
- * Cruz Roja

Es importante destacar que cada vez existe una mayor implicación y compromiso por parte de las madres –repercutiendo en una mayor asistencia continuada al grupo de los y las menores- con respecto a años anteriores.

La predisposición de los/as menores a trabajar en el grupo y a desarrollar la problemática es muy positiva, verbalizando ellos mismos el beneficio que les supone asistir al taller, ya que –tras una breve continuidad en éste- lo reconocen como un espacio propio, seguro y útil para elaborar todo aquello que les preocupaba.

Si bien los beneficiarios directos del programa son los/as menores, se han desarrollado múltiples sesiones de intervención/asesoramiento con las madres, siendo éste un espacio indicado para

ampliar la recogida de información sobre el ambiente familiar, así como para facilitar pautas de interacción con los/as menores. Por último, mencionar que las madres han solicitado en todas las sesiones la posibilidad de que las profesionales desarrollasen una escuela para madres atendiendo a necesidades específicas.

2.- Objetivos

Los *objetivos generales* del Taller giran en torno a abordar los diferentes problemas derivados de las situaciones de violencia vividas por los menores.

Este abordaje se basa en ofrecer modelos de conducta alternativos, así como dotar de las necesarias habilidades sociales y de resolución de conflictos para poder enfrentarse a las diferentes situaciones vividas.

La finalidad es potenciar la expresión emocional de los/as menores y facilitarles las herramientas para que puedan desarrollar una vida autónoma y normalizada, sin perpetuar los modelos de conducta violenta (tanto en el rol de víctima como en el rol de agresor).

En cuanto a los *objetivos específicos* son múltiples, especialmente se ha incidido en:

- Actuar sobre las posibles secuelas psicológicas.
- Mejorar la autoestima y el autoconcepto.
- Aprender modelos de comunicación asertiva y comunicación eficaz.
- Enseñar a expresar emociones y a manejarlas adecuadamente; sobre todo en lo que se refiere a las llamadas emociones negativas (enfado, rabia, ira,...) y su apropiada canalización, tanto las propias como las de los demás.
- Ofrecer respuestas alternativas a la violencia y aprendizaje de formas apropiadas de resolución de conflictos basadas en la negociación y manejo de la ansiedad.
- Fomentar la toma de conciencia de uno mismo y mejorar la expresividad.
- Eliminar roles y estereotipos sexistas; así como ofrecer una visión de las relaciones de pareja más justa y equilibrada.
- Aprender a usar un lenguaje no sexista, no invisibilizador.
- Trabajar la autonomía y la responsabilidad personal.
- Incidir en la importancia del reparto de las tareas del hogar.
- Aprender a disfrutar de los momentos y espacios de ocio grupales sin violencia.
- Fomentar una mayor empatía.

3.- Metodología, estrategias y dinámicas de trabajo

La metodología empleada a lo largo de las sesiones se ha basado en la terapia a través del juego y de las dinámicas participativas y cooperativas, fomentando que se establecieran relaciones de confianza y seguridad entre los/as menores.

Las actividades realizadas se enmarcan desde una óptica psico-educativa (dinámicas de trabajo directo sobre la modificación de conductas y actitudes) y lúdica (juegos y tareas con el objetivo de divertirse, incidiendo en la igualdad, el respeto y la cooperación).

Las dinámicas se caracterizaban por tener en común la cuestión de la cooperación entre los y las participantes, donde se establecieran relaciones de cercanía entre ellos/as así como el reforzar algún aspecto positivo que pudiera darse en cada uno/a de ellos/as durante el transcurso de la actividad, así como crear un clima adecuado, que sea distendido y agradable, para que se sientan cómodos en este espacio y lo identifiquen como un lugar “propio”, en el que relajarse de los problemas cotidianos.

Las primeras sesiones, así como las sesiones de “integración” (en las que acudía un nuevo menor) se estructuraban en torno a:

- Presentaciones y toma de contacto (con el ambiente, la psicóloga y los demás menores)
- Acuerdo de normas a seguir dentro del grupo y sistema de puntos sobre el que se realiza la evaluación del rendimiento durante la sesión de cada participante al finalizar la misma.
- Elaborar un listado de los juegos y actividades que prefieren los y las participantes para, en la medida de lo posible y en las siguientes sesiones, se adaptarán para conseguir los objetivos propuestos.
- Ejercicios de movimiento y expresión corporal
- Explicación de “el por qué del grupo”
- Juego cooperativo, de relación y/o confianza

El resto de las sesiones, una vez normalizado el grupo, se estructuraron generalmente de la siguiente manera:

- Ronda para tratar qué tal la semana
- Ejercicio de movimiento y toma de contacto con el grupo, con el objetivo de fomentar la apertura y la confianza
- Introducción del tema a tratar
- Dinámicas
- Finalización de la sesión con juego cooperativo elegido por los menores entre una serie de juegos preseleccionados por la psicóloga.

Es importante resaltar que la forma de intervención en todas las actividades hacía énfasis en reforzar los aspectos positivos de cada participante, a través del individuo o del grupo, generando un clima de confianza y apoyo mutuo.

Los materiales utilizados han sido fundamentalmente: folios, cartulinas, pinturas de colores/ ceras, plastilina de colores, muñecos (hombres, mujeres, niños y familias de animales) y pelotas de diferentes tamaños y texturas.

En cuanto a las dinámicas, podemos referirnos a tres grandes bloques de actuación, que se han ido entrelazando, en muchas ocasiones a demanda de los propios menores que planteaban necesidades concretas.

1) Dinámicas de mejora de la autoestima:

Los objetivos que se buscaban a través de estas dinámicas son, prioritariamente, los siguientes:

- ◇ Reflexionar sobre sí mismo/a.
- ◇ Desarrollar un sentimiento de identidad propia.
- ◇ Aumentar la conciencia de las características personales.
- ◇ Tomar conciencia de su singularidad y aprender a respetar la de los demás.
- ◇ Identificar aquellos aspectos de su persona que le hacen sentirse especial e irrepetible.
- ◇ Hacerse consciente de que todas las personas tienen algo que enseñar.
- ◇ Iniciar el autoconocimiento.
- ◇ Ampliar el conocimiento de sí mismo/a.
- ◇ Desarrollar una actitud de aceptación y valoración de sí mismo/a.
- ◇ Desarrollar el sentimiento de ser una persona digna de ser querida y respetada por las demás personas.
- ◇ Reflexionar acerca del derecho que tiene toda niño/a a que le quieran y cuiden los adultos/as y la sociedad.
- ◇ Practicar el lenguaje de los sentimientos positivos.
- ◇ Valorar a sus compañeros y compañeras.
- ◇ Tomar conciencia del estilo de diálogo interno y su impacto sobre el estado emocional.
- ◇ Conocer las diferentes emociones positivas y negativas.
- ◇ Distinguir los canales verbal y no verbal de expresión de emociones.
- ◇ Tomar conciencia de nuestras emociones en el momento en que las sentimos.
- ◇ Identificar los aspectos cognitivos de las emociones.
- ◇ Identificar los componentes corporales de las emociones.
- ◇ Tomar conciencia de la autocomunicación negativa.
- ◇ Distinguir entre las variables controlables e incontrolables de su vida.

- ◇ Adquirir un estilo/método de afrontamiento basado en un plan de acción positiva.

Ejemplos de cómo trabajar estos aspectos serían:

1. El abanico: cada componente del grupo dobla un folio a modo de acordeón y pone su nombre en la primera solapa. Se colocan en círculo y se van pasando cuando lo avisa la psicóloga en el sentido de las agujas del reloj, de manera que al final el abanico de cada uno/a de ellos/as habrá pasado por los demás y en cada solapa cada cual tendrá que escribir una cualidad positiva de su compañero/a.
2. El autorretrato: similar al anterior pero a realizar a lo largo de las sesiones. En la primera sesión cada uno/a realiza un dibujo (autorretrato) de sí mismo/a donde debe escribir tres virtudes o cualidades que tiene. A medida que avanza el proyecto, los compañeros y compañeras deben ir rellenando los dibujos con más aspectos positivos que van descubriendo en la personalidad del otro/a.
3. Dados: el juego se compone de dos dados. En uno aparece una actividad propuesta (“dar un beso a...”, “decir a...algo que te guste de su persona”, “cantar una canción con...”, “dar un abrazo a...”) y en el otro se dan instrucciones para que busque al compañero/a con el que tiene que llevar a cabo la actividad propuesta (“con alguien que vaya al mismo curso que tú”, “con alguien que sea de tu mismo horóscopo”...) De esta manera se trabaja la cooperación entre ellos/as, así como el conocimiento mutuo, a la vez que la autoestima.
4. La caja sorpresa: Se trata de que uno a uno vayan abriendo una caja que lleva un espejo dentro. Antes de abrirle se les dice que no digan nada en alto para que los demás compañeros y compañeras no sepan de qué se trata. Se les dice: “dentro de esta caja está lo mejor que tienes”. Al final de la ronda se habla de cómo se han sentido y de cualidades de cada uno de los y las participantes.
5. Los bolos de las emociones: con botellas de leche se hacen unos bolos y en cada uno se anota una de las emociones básicas. Se hacen dos equipos. Van tirando la pelota cada vez un equipo. Cada tirada tiene dos puntuaciones: número de bolos tirados y hacer mímica. Esta parte consiste en que la psicóloga escoge, de los bolos tirados, uno al azar, de manera que quien tiró la pelota tiene que hacer, por mímica, la emoción que le ha tocado y el resto del equipo ha de adivinar de qué emoción se trata. Si aciertan será 1 punto y si no, 0. Al final de la partida se sumarán por un lado el número de bolos tirados y por el otro el número de aciertos en las tareas de mímica, pudiendo haber ganado cada equipo en una de las dos tareas.

2) Dinámicas de coeducación:

Los objetivos de las diferentes dinámicas de coeducación fueron:

- ◇ Conocer la existencia de los modelos “masculino” y femenino” en la construcción de la identidad personal.
- ◇ Reconocer las cualidades y comportamientos asignados a cada uno de ellos.
- ◇ Identificar los valores positivos para el desarrollo de las personas al margen de estereotipos.
- ◇ Conocer las propias características personales.
- ◇ Favorecer el desarrollo personal libre e integrador de niños y niñas.
- ◇ Constatar la existencia de dos modelos de persona en función del sexo.
- ◇ Identificar las cualidades y comportamientos asignados a cada género.
- ◇ Cuestionar la validez de estos estereotipos.
- ◇ Darse cuenta del peso de los estereotipos de género en la vida cotidiana.
- ◇ Reflexionar sobre sus características personales.
- ◇ Conocer mejor a los compañeros y compañeras.
- ◇ Sentirse personas capaces de pensar, de actuar, de compartir, de expresar sentimientos, de sentirse satisfechas,...
- ◇ Asumir las responsabilidades y aceptar los contratiempos como posibilidades para poder desarrollar estrategias que intensifiquen la autoestima.
- ◇ Fomentar el reconocimiento y la valoración de los demás compañeros y compañeras.
- ◇ Animar a participar y a corresponsabilizarse en las tareas propuestas.
- ◇ Avanzar en la autonomía y en la responsabilidad.
- ◇ Confiar en su capacidad para aprender
- ◇ Desarrollar actitudes de tolerancia y aceptación del otro/otra.
- ◇ Constatar y analizar la presencia de los estereotipos sexuales en el mundo laboral.
- ◇ Lograr superar la discriminación sexista y consolidar la identidad personal.
- ◇ Respetar modelos de organización familiar distintos al propio.
- ◇ Reflexionar sobre la importancia de las tareas domésticas.
- ◇ Adoptar posturas responsables ante repartos de tareas que beneficien a todo el grupo.
- ◇ Revisar los hábitos y comportamientos que conlleven diferencias y discriminaciones por motivos de sexo.

Ejemplos de cómo trabajar estos aspectos serían, por ejemplo:

1. Análisis crítico de algunos personajes de series de televisión: este año han surgido como ejemplos personajes de las series “La que se avecina” y “Aída”, donde aparecen infinidad de mensajes sexistas y actitudes machistas.

2. Los recortables (“El príncipe azul y la princesa rosa”) : se hacen dos grupos separados en niños por un lado y niñas por otro, de tal manera que los primeros tienen que vestir a una silueta hecha con cartulina con unas fichas que están encima de la mesa (ropa, complementos, pelucas...) y tienen que hacer, por consenso, “su princesa rosa”, es decir cómo creen que debe ser una chica ideal. Además, tienen que escoger cinco carteles de los expuestos, con características personales. Lo mismo tienen que realizar el grupo de niñas pero esta vez describiendo al “príncipe azul”. Se cuestionan los estereotipos sexistas y se sacan conclusiones.
3. Memori de la igualdad: se trata de un juego de cartas compuesto por parejas formadas por un hombre y una mujer haciendo la misma actividad. Se ponen las cartas boca abajo y tienen que ir levantando, por turnos, las cartas de dos en dos hasta conseguir hacer parejas. Si al levantar las dos cartas no se trata de la pareja, tendrán que volver a ponerlas boca a bajo en el mismo lugar donde estaban. Si ha localizado la pareja, se la guardará. Ganará aquel niño o niña que haya conseguido descubrir más parejas.

3) Dinámicas de resolución de conflictos y destrezas de comunicación:

Los objetivos alcanzados a través de estas dinámicas fueron:

- ◇ Reconocer la escucha como primer requisito de toda comunicación.
- ◇ Diferenciar entre escuchar y oír.
- ◇ Diferenciar los mensajes verbales y no verbales que afectan a la escucha.
- ◇ Practicar las destrezas implicadas en la escucha.
- ◇ Practicar destrezas implicadas en la escucha como las preguntas.
- ◇ Practicar las habilidades no verbales de la escucha.
- ◇ Trabajar la cooperación entre los miembros del grupo.
- ◇ Aprender a expresar las propias opiniones delante de los/as demás.
- ◇ Aceptar opiniones distintas a las propias.
- ◇ Desarrollar la capacidad de mantener relaciones sociales a través de la conversación y la expresión de opiniones.
- ◇ Fomentar la capacidad para analizar las situaciones y decidir críticamente.
- ◇ Practicar la expresión de opiniones.
- ◇ Potenciar la expresión de emociones positivas y aprender a expresar sentimientos negativos.
- ◇ Discriminar los afectos positivos y negativos en una misma persona.
- ◇ Valorar la importancia de la amistad.
- ◇ Reconocer las cualidades personales deseables dentro de una amistad.
- ◇ Trabajar la cooperación en grupo.

- ◇ Reconocer la existencia de conflictos.
- ◇ Identificar los conflictos presentes en la vida de cada uno o una.
- ◇ Reflexionar sobre diferentes situaciones conflictivas.
- ◇ Valorar las consecuencias positivas y negativas que pueden derivarse de los conflictos.
- ◇ Reconocer los propios sentimientos ante el conflicto.
- ◇ Analizar la realidad personal.
- ◇ Identificar situaciones que son fuente de conflicto.
- ◇ Aprender a expresar lo que se percibe (en este caso, situaciones conflictivas).
- ◇ Desarrollar la capacidad de respeto hacia las opiniones ajenas.
- ◇ Potenciar las habilidades de comunicación ante un grupo grande.
- ◇ Reflexionar sobre los diferentes tipos de afrontamiento del conflicto.
- ◇ Practicar la empatía.
- ◇ Tomar conciencia del valor de la negociación como vía para la resolución de conflictos interpersonales.
- ◇ Fomentar el hábito de buscar múltiples soluciones ante los conflictos.
- ◇ Analizar conflictos.
- ◇ Diferenciar entre soluciones adecuadas y no adecuadas a los conflictos.

1. La Oca: se trata de un tablero similar al de la oca tradicional, pero las casillas clave se han modificado en función de nuestros intereses. De manera que las clásicas casillas de “oca a oca” se han sustituido por otras en las que se introducen conceptos de igualdad tipo :“de futbolista a futbolista y entre todos y todas metemos muchos goles y seremos los primeros de la lista” (en una casilla hay un futbolista y en la otra una futbolista). Además, durante el recorrido hay casillas donde aparecen determinadas situaciones problemáticas que se han resuelto de forma violenta o bien utilizando la negociación o formas que no generan ni perpetúan violencia. En el primer caso el niño o la niña que caiga en dicha casilla se quedará un turno sin jugar, mientras que si cae en la casilla donde resuelve el conflicto adecuadamente avanzará hasta otra casilla que viene indicada. Ejm: si cae en una casilla donde se plantea que pegó a un compañero que le pegó primero se quedará un turno sin jugar, pero si lo que hace es decírselo a un adulto para que interceda, avanzará. Ganará el niño o niña que llegue antes a la meta.
2. Análisis y resolución de conflictos que surgen en el propio grupo: riñas entre compañeros y compañeras, malos entendidos, agresiones, insultos... Si se da alguna de estas situaciones se expone al grupo y se realiza un proceso de resolución de conflictos para llegar a la mejor solución posible. Se compara con la solución que se llevó a cabo en primer lugar.

3.1. Algunas consideraciones acerca de las sesiones

PRESENTACIÓN DEL TALLER A LAS MADRES.

Explicación de los objetivos y la metodología que se va a desarrollar, aclarar dudas y ansiedades, explicar la estructura de las sesiones y los contenidos a tratar.

También se les explica que no es espacio puramente lúdico, y aunque el ámbito sea de educación no formal, no deja de ser un espacio educativo y terapéutico con normas y límites.

PRESENTACIÓN DEL TALLER A L@S NIÑ@S.

Se les explica el motivo por el cual se ha creado el grupo, recogiendo las ideas que les surgen en el momento sobre lo que vamos a hacer y que les gustaría sacar de la experiencia, todo esto partiendo de la explicación previa que les han contado sus madres.

Una vez introducido el objetivo del taller, se lleva a cabo la presentación individual: nombre, número de hermanos, con quien vivo, cole al que voy, cosas que me divierten y que detesto...

ELABORACIÓN DE NORMAS PARA EL GRUPO.

Se proponen mediante lluvia de ideas y luego de forma consensuada se seleccionan DIEZ ideas y se plasman en una cartulina grande que colocamos en un sitio visible para poder recordarlas.

REFUERZOS Y SANCIONES

Se les explica que todos y todas tienen un premio asegurado a la salida del taller (que suele consistir en una golosina) siempre y cuando consigan mantener, al menos, uno de los tres puntos con los que cuentan desde el principio. Irán perdiendo esos puntos a medida que vayan incumpliendo las normas pactadas con anterioridad. Se ha comprobado que la adherencia a las normas es mayor cuando se hace este sistema de puntos que si fuera al revés, ir poniéndoles una marca como sanción al incumplimiento de una norma, de manera que los niños y las niñas lo viven como un castigo, mientras que de esta manera lo sienten como un reto y se esfuerzan más por cumplir lo que se refleja en la cartulina.

EJERCICIOS DE MOVIMIENTO.

El objetivo es soltar tensión y energía acumulada. Proponen diferentes juegos que podemos desarrollar en la sala: la silla, frío-caliente, cebolla... generalmente se realizan como cierre de la sesión aunque a medida que avanzan las sesiones dejan de demandarlo y van aprendiendo a “descargarse” de una forma más madura: hablando, pensando, buscando soluciones...

ENTRENAMIENTO EN RELAJACIÓN.

Se les enseña a realizar una respiración adecuada (con el diafragma y no exclusivamente torácica), lo que nos sirve de estado previo para realizar sesiones de relajación con música e instrucciones para guiar la imaginación. También se lleva a cabo una relajación progresiva basada en la diferenciación entre tensión-relajación (consultar anexos). Muy significativa la evolución y los logros obtenidos, hasta en chavales/as que mostraban muchas resistencias al principio. Acaba siendo una actividad muy demanda.

CONOCER MEJOR A LOS DEMÁS. DESARROLLO DE EMPATÍA.

Aprendemos a hablar de nosotros/as y a respetar a los demás. A través de diferentes tareas (dibuja tu familia, dibuja y explícanos como es tu habitación, un día de tu vida...) los/as niños/as aprenden a compartir algunos aspectos de su vida y a escuchar e interesarse por los demás pudiendo descubrir las semejanzas (todos somos iguales) y las diferencias (también somos únicos/as e irrepetibles).

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.

En numerosas ocasiones, a demanda o de forma espontánea, comentan problemas o incidentes cotidianos que les preocupan y ante los que no saben qué hacer... Los demás deben escuchar atentamente, ponerse en su lugar (empatizar) y entre todos tratar de aportar soluciones, consejos y apoyo emocional. Se pretende amortiguar la sensación de soledad y fomentar la expresión de emociones y la demanda de apoyo de nuestro círculo social.

NUEVAS INCORPORACIONES.

Rueda de presentación donde se aportan datos relevantes (no sólo el nombre) sobre cada uno./a El grupo aprende a ser acogedor, recibir con cariño a los/as nuevos/as compañeros/as y explicarles cómo funcionan las sesiones y qué hacemos en ese espacio. También ellos/as mismos explican y argumentan las normas establecidas.

FIESTAS: APRENDO A DISFRUTAR DE LOS MOMENTOS LÚDICOS.

Se realizan varias fiestas coincidiendo con momentos clave de la intervención: Vacaciones de Verano, Navidad, Cumpleaños y Cierre. Fomento de Autonomía y Compromiso Social con el resto de los compañeros, pues deben organizar la fiesta, generar ideas e involucrarse en su preparación. En la sesión previa a cada fiesta se elabora una lista con todo lo necesario (bebida, frutos secos, pasteles, música...) y se reparte la responsabilidad de traerlo.

Aprender a disfrutar sin infringir normas y fomentar la cohesión grupal.

TAREAS DOMÉSTICAS.

Entrenamiento para un reparto más equitativo no asignado por género. Se evalúa el grado de colaboración de los/as chavales/as en casa y que interioricen que todos los miembros de una familia deben participar activamente. Se detectan roles de género muy rígidos y tradicionales. Explicación del reparto tradicional y los problemas que genera pues plantea una situación de injusticia y desigualdad. Reflexión sobre las ventajas de un reparto equitativo.

RELATO DE HISTORIAS, ANECDOTAS O VIVENCIAS.

Espacio donde cada uno/a es protagonista y tiene la oportunidad de narrar algo que capte la atención de todos los demás. Se pretende el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas, superar la timidez, mejorar la expresión verbal y la capacidad de atraer la atención de los otros, además de no enviar mensajes negativos o despreciativos (bostezos, risas a destiempo...).

4.-Sesiones con las madres

De carácter mensual y de una hora y media de duración. Primero se les explica brevemente las actividades realizadas, los objetivos perseguidos y los logros, aunque la mayoría están muy bien informadas por sus hijos/as en lo que a actividades se refiere. A continuación tienen el turno de palabra para exponer diferentes aspectos que vamos trabajando en cada sesión: las dificultades surgidas en la educación de su hijo/a, puntos fuertes, cualidades, miedos...continuamente hay que reconducir la temática pues existe una tendencia persistente a narrar su historia personal y relatar las agresiones y vejaciones sufridas por sus parejas.

Las madres que llevan más tiempo separadas suelen estar más recuperadas y manejan mejor su situación, por lo que sirven de modelo para el resto de las madres y en ese sentido, las tranquilizan y son un factor esperanzador acerca del futuro de sus hijos, ya que llegan con mucha preocupación y mucho sentimiento de culpa por lo que están pasando y han pasado sus hijos/as.

Los puntos que se suelen abordar a lo largo de estas sesiones son:

- La autoestima de nuestros/as hijos/as. ¿Cómo cuidarla y mejorarla? ¿Qué podemos hacer?
- Gestionar bien sus emociones para poder gestionar las de sus hijos. Cuidemos mas la parte emocional que la material.
- Establecer unos límites adecuados (esto permitirá, a su vez, aumentar la autoestima y confianza en un mundo estable y equilibrado, seguridad y desarrollo de un apego seguro).
- Fomento de la autonomía (aseo, alimentación, movimientos, responsabilidad en algunas tareas domésticas). Sin miedo a ser malas madre por no sobreprotegerles (abordamos la irracionalidad de los “mandatos de género”).

- Conocimiento de uno/a mismo/a y definición de su identidad personal (elaborarán la madre y el/la niño/a conjuntamente una autobiografía de 4 o 5 páginas o un mural y se incluyen fotos, un dibujo de él/ella mismo/a para comprobar cómo se ve, fotos o dibujos de lo que le gusta, opiniones de la gente de su entorno sobre cómo es, sus cualidades, sus sentimientos hacia el niño/a, cosas que hace bien, en qué podría mejorar o qué cosas nuevas le gustaría hacer y aprender).
- Hacernos conscientes de los modelos que transmitimos:
 - Imagen de la “Ama de casa”.
 - Intervención ante los conflictos.
 - Castigos que utilizamos
 - Expectativas que tienen creadas sobre su hijo/a.

5.- Sesiones de coordinación con los recursos que derivan a los y las menores

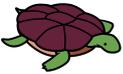
Se realizan cada 3 meses aunque si hay algo urgente que tratar, existe comunicación directa y fluida entre los/as distintos/as profesionales de los diferentes recursos.

En estas reuniones las psicólogas responsables de los grupos intercambian información sobre la evolución de los/as menores con los/as profesionales derivantes y si es conveniente se hacen nuevas derivaciones a recursos específicos (terapia individual, centros específicos de abusos sexuales si existen indicios, refuerzo de aprendizaje...).

Se ha notado un desequilibrio en la asistencia a los grupos, de manera que suelen ser más numerosos los niños que las niñas, por lo que se sospecha de un sesgo en la derivación, ya que las niñas suelen emitir menos conducta problema que los niños, por lo que en dichas sesiones aprovechamos para recordar que estén atentos a la sintomatología de las niñas para su posible derivación y evitar invisibilizar esta problemática.

ANEXOS

Instrucciones para la relajación:

<p>MANOS Y BRAZOS</p> 	<p>Imagina que tienes un limón en tu mano izquierda. Ahora tienes que exprimirlo con mucha fuerza, todo el jugo. Siente la tensión. Ahora deja caer el limón. Fíjate qué bien se siente tu mano.</p> <p>REPETIR 2 VECES. CON CADA MANO.</p>
<p>BRAZOS Y HOMBROS</p> 	<p>Imagínate que eres un gato perezoso y quieres estirarte. Estira los brazos frente a ti, ahora sobre la cabeza y hacia atrás. Fíjate en como tira. Ahora déjalos caer. Mira como los hombros se han relajado.</p> <p>REPETIR 2 VECES</p>
<p>HOMBROS Y CUELLO</p> 	<p>Imagínate que eres una tortuga. Estás sentado encima de una roca en un apacible estanque relajándote al sol, te sientes tranquilo. De repente sientes sensación de peligro, corre, mete la cabeza en la concha. Trata de llevar los hombros hacia las orejas, no es fácil. Bien, ya se ha ido el peligro, puedes sacar la cabeza y relajarte, sentir el calor del sol.</p> <p>REPETIR 2 VECES</p>
<p>MANDÍBULA</p> 	<p>Imagínate que te estás comiendo un enorme chicle, es difícil masticar, está muy duro. Intenta morderlo con mucha fuerza, también con el cuello. Ahora deja la mandíbula floja. Fíjate qué sensación.</p> <p>REPETIR 2 VECES.</p>
<p>CARA Y NARIZ</p> 	<p>Ahora viene volando una mosca y se posa en tu nariz, trata de espantarla sin las manos. Intenta arrugar la nariz todo lo que puedas. ¡Bien! La has espantado, ya puedes relajar la nariz.</p> <p>REPETIR 2 VECES.</p>

<p>ESTÓMAGO</p> 	<p>Imagina que estás tumbado en la hierba tranquilamente, de repente ves venir un elefante, pero él no te ha visto y se va a poner sobre tu estómago. Aprieta la tripa poniéndola muy dura para que el elefante pase por encima. Espera, parece que se va en otra dirección, ya puedes relajar el estómago, así te sientes mucho mejor.</p> <p>REPETIR 2 VECES.</p>
<p>PIERNAS Y PIES</p> 	<p>Imagínate que estás parado, descalzo y tus pies están dentro de un pantano lleno de barro espeso. Intenta meter los dedos del pie dentro del barro e intenta empujar con la pierna fuertemente hacia dentro del barro. Siente el lodo entre tus pies. Bien ahora saca los pies y relájalos, deja que se queden flojos y fíjate en lo bien que estás..</p> <p>REPETIR 2 VECES CON LAS DOS PIERNAS A LA VEZ</p>

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carrasco, R. (2010). *Propuesta de intervención en materia de coeducación y prevención de la violencia de género*. Ed: Instituto Andaluz de la Mujer, Consejería para la Igualdad y Bienestar Social y Junta de Andalucía.
- Horno, P. (2009), *Amor y Violencia: La dimensión afectiva del maltrato*..Bilbao: Ed. Desclée de Bouver.
- Jiménez, P.(1999). *Materiales didácticos para la prevención de la Violencia de Género: Unidad didáctica para Educación Primaria*. Ed: Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía.

Manuscrito recibido: 21/06/2012

Revisión recibida: 25/06/2012

Manuscrito aceptado: 29/06/2012

[Trabajo fin de curso del título de Experto en Psicoterapia Breve con niños y adolescentes por la Sociedad Española de Medicina Psicosomática y Psicoterapia.]